

INFORME TÉCNICO N° 007-2021-GITE/ONPE
INFORME TÉCNICO PREVIO DE EVALUACIÓN DE SOFTWARE

SERVICIO DE SUSCRIPCIÓN ANUAL DE LICENCIA DE SOFTWARE – HERRAMIENTA DE DISEÑO – EG2021

1. NOMBRE DEL ÁREA

Gerencia de Informática y Tecnología Electoral (GITE)
Subgerencia de Infraestructura y Seguridad Tecnológica (SGIST)

2. RESPONSABLES DE LA EVALUACIÓN

Roberto Carlos Montenegro Vega
Líder Jen Cotrina Castañeda
Marco Antonio Alberto Urday Chávez
Jimmy Edgard Rivera Calderón

3. CARGOS

Gerente de la Gerencia de Informática y Tecnología Electoral
Subgerente de Infraestructura y Seguridad Tecnológica
Jefe de Área de Plataforma Tecnológica
Analista Programador de Proyectos de TIC

4. FECHA

03 de marzo de 2021

5. JUSTIFICACIÓN

La Gerencia de Gestión Electoral (GGE), requiere el servicio de suscripción anual de licencia de software de una herramienta que permita la elaboración de diseños de imágenes y archivos digitales como parte de la generación de materiales electorales usados en el marco del proceso electoral Elecciones Generales 2021.

En cumplimiento de la Ley N° 28612 Ley que norma el Uso, Adquisición y Adecuación del Software en la Administración Pública, y de su respectivo Reglamento aprobado con el Decreto Supremo N° 024-2005-PCM, se evalúan las características mínimas que debe cumplir este tipo de software.

6. ALTERNATIVAS

Para el presente informe se analizaron las siguientes alternativas de programas de diseño, edición de imágenes y archivos digitales:

- Alternativa 1: Adobe Creative Cloud (software propietario)
- Alternativa 2: Corel Draw (software propietario)
Corel Draw Graphics Suite
PaintShop Pro 2021
Painter 2021
Video Studio Ultimate 2020
MotionStudio 3D

6.1. Consideraciones Previas

Para la determinación del software seleccionado, así como la evaluación técnica, se ha Considerado lo siguiente:

- La información disponible en la página web de cada uno de los fabricantes.
- Información disponible en la Internet.
- Evaluaciones similares realizadas en otras instituciones del Estado Peruano.

A continuación, se presenta una breve descripción de las Alternativas con sus respectivas funcionalidades:

Alternativa N° 1

COMPONENTE	APLICACIÓN	USO
Fotografía y diseño	Adobe Photoshop CC	Edita y compone imágenes con herramientas avanzadas, como herramientas 3D, herramientas de edición de imágenes y análisis de imagen.
	Adobe Photoshop Lightroom CC	Organiza, edita y procesa por lotes todas las fotografías digitales en una sola biblioteca intuitiva.
	Adobe Illustrator CC	Crea gráficos e ilustraciones basados en vectores para impresiones, sitios web, vídeos y dispositivos móviles.
	Adobe InDesign CC	Crea diseños profesionales para publicaciones digitales e impresas.
	Adobe Dimension CC	Crea imágenes 3D fotorrealistas de gran calidad.
	Adobe Acrobat Pro CC	Crea, protege, firma e imprime documentos y formularios PDF y colabora en ellos.
	Adobe Bridge CC	Organiza tus fotos y archivos de diseño en un lugar centralizado, búscalas y navega por ellas.
Producción de audio y video	Adobe Premiere Pro CC	Edita vídeo con herramientas de edición de alto rendimiento.
	Adobe After Effects CC	Crea gráficos animados y efectos visuales cinematográficos.
	Adobe Audition CC	Graba, mezcla y restaura audio para retransmisión, vídeos y películas.
	Adobe Character Animator	Convierte imágenes en 2D en personajes animados llenos de vida.
	Adobe SpeedGrade CC	Manipula la luz y el color de las secuencias de vídeo.
	Media Encoder CC	Exporta rápidamente archivos de vídeo
	Adobe Prelude CC	Agiliza la importación y el registro de vídeo desde cualquier formato de vídeo.
	Adobe Spark Video CC	Crea atractivas historias en vídeo en cuestión de minutos.
Sistemas Operativos	Mac OS X, Windows 10, Windows 7 y Windows 8	Navegadores compatibles: Para Mac con Google Chrome, Safari y Firefox; para Windows 10 Google Chrome, Microsoft Edge Chromium y Firefox, a partir de Windows 10 y para SO Windows 7 y 8 solo Google Chrome y Firefox
Funcionalidad de colaboración	Flujo de trabajo colaborativo	Desde versiones anteriores

Desarrollo web y para dispositivos móviles	Adobe Dreamweaver CC	Diseña y desarrolla gráficamente sitios web modernos y adaptativos.
	Adobe Animate CC	Diseña animaciones interactivas mediante herramientas de dibujo innovadoras para múltiples plataformas.
	Adobe XD CC	Diseña, crea prototipos y comparte experiencias de usuario fascinantes para web, dispositivos móviles y mucho más.
	Adobe Spark Page CC	Convierte palabras (texto) e imágenes en páginas web.

Alternativa N° 2

COMPONENTE	APLICACIÓN	USO
Fotografía y diseño	CorelDRAW 2020	Ilustración vectorial y diseño de páginas
	PowerTRACE™	Conversión de imágenes de mapa de bits en vectores
	Corel Font Manager™ 2020	Herramienta de exploración y administración de fuentes
	CAPTURE	Herramientas de captura de pantalla (solo disponible en la versión para Windows)
	Painter 2021	Creación y edición de ilustraciones digitales
	Corel PHOTO-PAINT	Edición de imágenes
	PaintShop Pro Ultimate 2021	Editor de gráficos rasterizados y editor de gráficos vectoriales.
	BenVISTA PhotoZoom Pro 4*:	Complemento para ampliar imágenes digitales
	AfterShot™ 3 HDR:	Editor de fotos RAW
Producción de audio y video	VideoStudio Ultimate 2019	Edición de video en 3D, 4K o 360 grados VR
	MotionStudio 3D	Crear efectos visuales, sistema de partículas, texto animado y títulos 3D
Sistemas Operativos	Mac OS X, Windows 10	Navegadores compatibles: Google Chrome, Safari y Firefox
Funcionalidad de colaboración	Flujo de trabajo colaborativo	Solo a partir de la versión 2020

7. ANÁLISIS COMPARATIVO TÉCNICO

Se basará en la metodología establecida en la Guía Técnica de Evaluación de Software para la administración pública, aprobada por Resolución Ministerial N° 139-2004-PCM, tal como exige el reglamento de la ley N° 28612 "Ley que norma el uso, adquisición y adecuación del software en la administración pública.

7.1. Propósito de la evaluación

Seleccionar un producto Software de Diseño, Edición de Imágenes y Archivos Digitales entre productos de Software alternativos.

7.2. Identificar el tipo de producto

Software del Diseño, Edición de Imágenes y Archivos Digitales

7.3. Especificación del modelo de calidad

Se aplicará el Modelo de la Calidad descrito en la Parte 1 de la “Guía Técnica Sobre Evaluación de Software para la Administración Pública” aprobado por Resolución Ministerial N° 139-2004-PCM.

7.4. Selección de métricas

Las métricas fueron seleccionadas en base a las necesidades del área usuaria de la institución y a la información técnica de los productos señalados en el numeral 6 denominado “ALTERNATIVAS” del presente documento.

El Cuadro N° 1: muestra la valoración de cumplimiento de requisitos del Software.

Cuadro N° 1

Detalle	Valor Operativo
Cumplimiento de Requisito a nivel Alto.	4
Cumplimiento de Requisito a nivel Medio.	2

- *Valor Operativo: Característica funcional del Software de Diseño, Edición de Imágenes y Archivos Digitales.*

El Cuadro N° 2, muestra el rango de puntaje con su respectiva calificación.

Cuadro N° 2

Rango de Puntaje	Descripción
[85 – 100]	<u>Deseable</u> El producto cumple con los requerimientos solicitados por el área usuaria y además dispone de opciones avanzadas para tal fin.
[71 – 84]	<u>Recomendable</u> El producto cumple con los requerimientos solicitados por el área usuaria.
[0 – 70]	<u>No Recomendable</u> No cumple con los requerimientos solicitados por el área usuaria.

La suma de puntajes máximos de las características evaluadas del software de Diseño, Edición de Imágenes y Archivos Digitales es igual a 100.

En la Tabla N° 1, se muestra el resultado de la evaluación realizada.

Tabla N° 1 Evaluación de métricas de calidad.

Calidad Externa					
N°	Característica	Descripción	Puntaje Máximo	Alternativa 1	Alternativa 2
1	Funcionalidad	Compatible el Sistema Operativo Windows 10 y Mac.	4	Alto	Alto
2	Funcionalidad	Debe permitir la conversión con rapidez y precisión, fotografías, elementos escaneados u otras imágenes de mapa de bits en trazados vectoriales, trazados escalables.	4	Alto	Alto
3	Funcionalidad	Debe permitir aplicar color a cualquier área de las ilustraciones y la utilización de trazados superpuestos para crear nuevas formas, coloreado de manera intuitiva, detectando y corrigiendo huecos.	4	Alto	Alto
4	Funcionalidad	Debe permitir asignar punto de color a una imagen vinculada, incrustada o abierta o que permita aplicar color a una sombra paralela y que la ilustración haga la separación correcta al imprimir.	4	Alto	Alto
5	Funcionalidad	Debe permitir crear y editar trazados vectoriales, mapa de bits y conversiones de mapa de bits a vector.	4	Alto	Alto
6	Funcionalidad	Debe permitir suavizar las protuberancias no deseadas de un trazado o borrar parte de éste.	4	Alto	Alto
7	Funcionalidad	Debe permitir optimizar los saltos de línea de todo un párrafo con una separación de sílabas mínimas y un mejor espacio de letras y palabras.	4	Alto	Alto
8	Funcionalidad	Debe contener una gran cantidad y variedad de fuentes, subrayado, tachado, efectos de textos transparentes, sombras paralelas transparentes con bordes suavizados.	4	Alto	Alto
9	Funcionalidad	Debe permitir la creación de archivos PDF, para facilitar la revisión de las ilustraciones.	4	Alto	Medio
10	Funcionalidad	Debe permitir administrar el entorno de trabajo, teniendo la opción de poder activar solo las herramientas, paneles y menús que más utiliza, y acople paneles auto ajustables que se oculten cuando no se estén utilizando, con la finalidad de despejar el espacio de trabajo.	4	Alto	Alto
11	Funcionalidad	La herramienta deberá coexistir con los sistemas y programas instalados en las estaciones de trabajo.	4	Alto	Medio

12	Funcionalidad	Debe permitir la generación automática de copias de seguridad o guardado automático de los archivos trabajados.	4	Alto	Medio
13	Funcionalidad	Debe permitir exportar y guardar archivos antiguos a versiones actuales.	4	Medio	Medio
14	Funcionalidad	Debe permitir la gestión de fuentes y aprovechar todos los pictogramas y los juegos de caracteres extendidos de diversas fuentes.	4	Medio	Medio
15	Funcionalidad	Debe contar con un administrador de fuentes tipográficas y visualizar las fuentes sin necesidad de tener que instalarlas.	4	Medio	Medio
16	Usabilidad	La herramienta debe contener opciones de ayuda que permitan al usuario aprender a mejorar el uso de la aplicación.	4	Medio	Medio
17	Funcionalidad	Debe contar con opciones de impresión que permitan el uso de escalas con gran precisión y la impresión en papel estándar de grandes diseños.	4	Medio	Medio
18	Funcionalidad	Debe ser capaz de ejecutarse adecuadamente en los equipos de la institución, sin que esto signifique la instalación de parches o software complementario al que ya se tiene licenciado.	4	Alto	Medio
19	Usabilidad	Las actualizaciones deben estar disponibles por Internet, con disponibilidad de acceso a foros, soporte en línea, comunidades de desarrolladores y arquitectos de software.	4	Alto	Alto
20	Funcionalidad	Debe asegurar compatibilidad para intercambio de información con todos los productos de diseño gráfico y diseño WEB que utiliza la institución y con la información que actualmente se posee.	4	Alto	Alto
Calidad de Uso					
21	Productividad	Debe permitir imprimir con facilidad documentos de gran tamaño en impresoras de escritorio estándar.	4	Medio	Medio
22	Satisfacción	Debe permitir realizar la fusión de figuras, sombreados suaves y contornos complejos.	4	Alto	Alto
23	Productividad	Debe permitir ocupar menor espacio de almacenamiento.	4	Alto	Medio
24	Satisfacción	Debe de ser de fácil manejo para los usuarios.	4	Alto	Alto

25	Satisfacción	El usuario cuenta con experiencia en el uso del producto de software.	4	Alto	Alto
----	--------------	---	---	------	------

Los puntajes establecidos a los atributos de calidad seleccionados de acuerdo a las necesidades del área usuaria.

A continuación, se muestra la Tabla N° 2, con el resumen de puntajes obtenidos de ambas alternativas.

Tabla N° 2

Tipo de Atributo	Puntaje Total	Alternativa 1	Alternativa 2
Calidad Externa	80	70	62
Calidad de Uso	20	18	14
Total	100	88	76

Nota: La escala de evaluación que se ha tomado es de 1 a 100

Se ha considerado como puntaje aprobatorio, es decir, cumple con las necesidades del área usuaria los productos que tienen un puntaje mayor o igual a 71.

8. ANÁLISIS COMPARATIVO DE COSTO – BENEFICIO

Para la elaboración del análisis de costo beneficio se ha tomado en cuenta los conceptos indicados en el numeral 8 del anexo adjunto al Reglamento de la ley N° 28612.

- Licenciamiento:** Es necesario adquirir la suscripción de la licencia del producto de software.
- Hardware necesario para su funcionamiento:** con la infraestructura tecnológica de la Institución es suficiente para el funcionamiento del software requerido, no se requiere realizar inversiones adicionales en hardware.
- Soporte y Mantenimiento externo:** es necesario contar con soporte y mantenimiento por parte del fabricante o a través de su representante en el Perú.
- Personal y Mantenimiento Interno:** no sería necesario contratar un servicio de soporte local que brinde apoyo y capacite en el uso de producto de software.
- Capacitación:** el personal que va operar el software no requiere de capacitación y cuenta con experiencia en el uso de esta herramienta.
- Impacto en el cambio de herramienta:** El producto de software no afecta a la plataforma actual.

Para este análisis, solo se considera el monto indicado en la Tabla N° 3, el cual esta expresado en nuevos soles.

Tabla N° 3: Costo del Producto de Software

Ítem	Alternativas	Cantidad	Costo
1	Alternativa 1	1 licencia anual	S/. 3,288
2	Alternativa 2	1 licencia anual	S/. 2,235

Los costos señalados en el análisis comparativo de costo – beneficio son referenciales y fueron obtenidos de las pagina web de las empresas fabricantes. La Gerencia de Administración obtendrá la indagación de mercado los precios reales.

9. CONCLUSIONES

La evaluación se realizó en base en los requerimientos técnicos mínimos que debe tener el producto de software de diseño, edición de imágenes y archivos digitales.

Se determina que ambas alternativas cumplen con los requerimientos técnicos mínimos, obteniendo 88 puntos de cumplimiento para la alternativa N°1 y 76 puntos para la alternativa N° 2.

Finalmente, de acuerdo a lo expresado en el presente informe y considerando que es necesario contar con el producto de software de Diseño, Edición de Imágenes y Archivos Digitales, se recomienda que la institución adquiera el producto de software que cumplan en mayor medida con el requerimiento de área usuaria y que mejor se adecúe a las necesidades de la institución.

10. FIRMAS



Firmado digitalmente por RIVERA
CALDERON Jimmy Edgard FAU
20291973851 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 03.03.2021 15:17:42 -05:00

Jimmy Edgard Rivera Calderón

**Analista Programador de Proyectos de
TIC**

**Sub Gerencia de Infraestructura y
Seguridad Tecnológica**



Firmado digitalmente por URDAY
CHAVEZ Marco Antonio Alberto FAU
20291973851 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 03.03.2021 15:32:00 -05:00

Marco Antonio Alberto Urday Chávez

Jefe de Área Plataforma Tecnológica

**Sub Gerencia de Infraestructura y
Seguridad Tecnológica**



Firmado digitalmente por COTRINA
CASTAÑEDA Lider Jen FAU
20291973851 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 03.03.2021 23:13:38 -05:00

Ing. Líder Jen Cotrina Castañeda

Sub Gerente

**Sub Gerencia de Infraestructura y
Seguridad Tecnológica**



Firmado digitalmente por
MONTENEGRO VEGA Roberto
Carlos FAU 20291973851 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 04.03.2021 18:18:18 -05:00

Ing. Roberto Carlos Montenegro Vega

Gerente

**Gerencia de Informática y Tecnología
Electoral**

ANEXO 1 - PRECIOS DE PRODUCTOS

Alternativa N° 1



Productos para tu equipo

Creative Cloud Todas las aplicaciones

Compromiso
Plan anual, prepago - S/ 3,288.00/año por L...

Cantidad
1

A PAGAR AHORA S/ 3,288.00/año

Todas las aplicaciones

S/ 274.00/mes
por licencia

Obtén la colección de más de 20 aplicaciones creativas móviles y de escritorio, incluidas: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro y Acrobat.

Mejor Opción

Comprar ahora

<https://commerce.adobe.com/checkout/email/?cli=creative&co=PE&ctx=fp&items%5B0%5D%5Bcs%5D=0&items%5B0%5D%5Bid%5D=7B3FB5E4F8662A207A960BAFB6B1C21C&lang=es&mv=search&sdid=KQPRE>

Alternativa N° 2



CorelDRAW

CorelDRAW Graphics Suite 2020

Software de diseño gráfico profesional para Windows

★★★★★ (718)

- > Herramientas profesionales de ilustración vectorial, diseño de páginas y edición de fotografías
- > Más de 25 NUEVAS funciones y mejoras
- > Solución completa con 7 aplicaciones (vea [Contenido](#))
- > [Colabore](#) con clientes y compañeros de trabajo (solo suscripción).

VERSIÓN DE PRUEBA
Para Windows

COMPRAR | SUSCRIPCIÓN

PEN 2,235.00

DESCARGA

COMPRAR AHORA

¿Desea actualizar?
¿Va a comprar para una empresa de gran tamaño?

OFERTA LIMITADA
[Más info](#)

Garantía de 30 días de devolución

Revisión

https://www.coreldraw.com/la/product/coreldraw/?topnav=false&sourceid=cdgs2020-xx-ppc_brkws-emea&x-vehicle=ppc_brkws&trial=big&qclid=Cj0KCQiA4L2BBhCvARIsAO0SBdZ2AGA5KFafTAqNFWbjcthGD-GIP6zHD6clzvEsRZwRJV_eaLYT20aAgVFEALw_wcB